

Bachelor Orgel, Historische Tasteninstrumente, Cembalo							11.7.2008	
9 – 12		Masterstudiengänge						Summe
8	HF 2 x 1,5 = 3 SWS 40 LP + 10 LP BA			Literaturkunde 1 x 2 SWS 2 LP			<b>Wahlbereich Profil:</b> 8 LP aus: <b>s.u.</b>	60
7								
6							<b>Wahlbereich Profil:</b> 10 LP aus: 2 x 0,5 SWS Cembalo 4 LP* 2 x 0,5 SWS Melodieinstrument 4 LP* # 2 x 0,5 SWS Orgel-Improvisation 4 LP* Wettbewerbsprojekt 4 LP* 1 x 2 SWS Liturgik 2 LP* 1 x 0,5 Generalbass 1 LP* 1 x 0,5 Continuo 1 LP* 1 x 2 SWS Sem. Musiktheorie/Literaturk. 2 LP* 1 x 2 SWS Sem. Musikwissenschaft 2 LP* 1 x 2 SWS Sem. Musikmanagement 2 LP* 1 x 2 SWS Methodik-Projekt 2 LP* 1 x 2 SWS Schlagtechnik/Ensembleleitung 2 LP*	60
5	HF 2 x 1,5 = 3 SWS 35 LP	PF 2 x 0,75 = 1,5 SWS 7 LP		Literaturkunde/Analyse 2 x 2 SWS 4 LP Musikvermittlung 1 x 2 SWS 2 LP	Methodik II 2 x 1 SWS 2 LP			
4	HF 2 x 1,5 = 3 SWS 30 LP + 5 LP ZP	PF 2 x 0,75 = 1,5 SWS 6 LP	Chor 2 x 2 = 4 SWS 4 LP	Musiktheorie II 2 x 2 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 2 LP MW/Musikgesch.(Vls/Sem) 2 x 2 4 LP = 10 LP	Methodik I 2 x 1 SWS 2 LP		Zusatzmodul Wahlbereich 3 LP	60
3								
2	HF 2 x 1,5 = 3 SWS 30 LP	PF 2 x 0,75 = 1,5 SWS 6 LP	Chor 2 SWS 2 LP	Musiktheorie I 2 x 2 6 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 4 LP MW/Musikgesch.(Vls/Sem) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musik- wissenschaft 1 x 2 2 LP = 14 LP	Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 2 LP	Orgelbau- kunde 2 x 1,5 = 3 SWS 2 LP	Zusatzmodul Wahlbereich 4 LP	60
1								
	150	19	6	32	6	2	25	240

Anmerkungen:

Die Module in den Wahlbereichen können auch mehrfach belegt werden, zum Teil nur nach Eingangsprüfung.

Module des Zusatzmodul Wahlbereich siehe gesonderte Aufstellung (Seite )